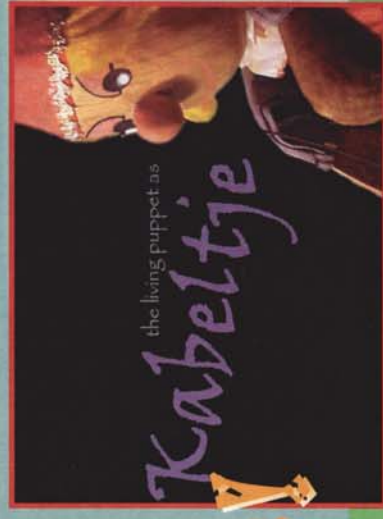


Games spelen als huiswerk



Lijkt het je gaaf om van beroep 'gamesmaker' te worden?

Spannende adventures te bedenken, mooie strategiespellen te ontwerpen of snelle action games te programmeren?

Op een speciale school in Utrecht kun je veel over het maken van computerspellen leren. CompuKids nam een kijkje op deze interessante opleiding.

Annemarie Walker

Als je later games wilt maken, moet je er eerst veel over weten. Bijvoorbeeld hoe je programmeert, verhalen schrijft en gebruik maakt van

steeds mooier worden totdat alles uiteindelijk levensecht is. Waarschijnlijk worden echte acteurs dan ook sterren in games! Het enige dat dan nog een belangrijk onderdeel is van de afstudeerscheiding kan

kaar over? Misschien is er behalve een overgang in ruimte – ook een overgang in tijd. Net als op tv, bijvoorbeeld als je een auto een rijlaan in ziet rijden. Je ziet dan meestal alleen het eerste stukje waarna de auto aan

in de beelden, die daardoor veel echter zullen lijken. Let maar eens op hoeveel kleine bewegingen mensen maken en wat deze betekenen. In een gesprek bijvoorbeeld, beweeg je niet alleen je mond. Je hele gezicht en ook je armen 'praten mee'. Om een game levensecht te maken, moeten ook deze bewegingen geprogrammeerd worden.

Ook zul je veel leren over muziek, geluid en belichting. Niet voor niets is het theater, en niet de film, in deze opleiding steeds het uitgangspunt voor het ontwikkelen van games. In het theater luistert alles immers veel nauwer; je kunt op het toneel niet even het beeld nabewerken!

komt rijden, en in het beeld daarna staat de auto opeens stil en stappen de mensen er al uit.

Beweging in beelden

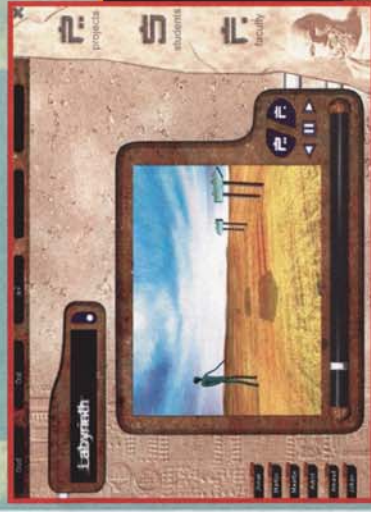
Je krijgt op deze school niet alleen tekenles, maar ook les in beweging. Als je goed de betekenis van bewegingen begrijpt, kun je dat gebruiken

vormen, is een goed verhaal. Daarom leer je op deze school onder andere hoe je verhalen moet schrijven en hoe daarna beelden gebruikt om het verhaal weer te geven. Ook leer je beeldtechnieken gebruiken. Hoe loopt iemand in een game van de ene kamer naar de andere? Hoe gaan de beelden in el-

Goed verhaal

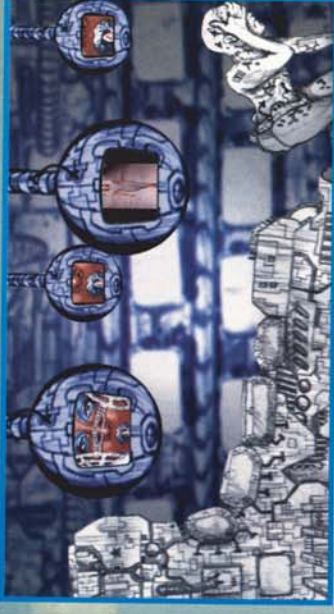
Het allerbelangrijkste bij het maken van een game is dat het een goed verhaal heeft. Grafisch zullen spelen

beelden. Dat kan op de opleiding Kunst en Techniek in Utrecht als je voor de afstudeerrichting Design for Virtual Theatre and Games kiest. Op de hele wereld zijn er nog maar vier van dit soort scholen! Maar wat leer je daar allemaal en hoe word je toegelaten?



dimensionaal – met 'diepte' – vormgeven en over de besturing van een game. Ook zijn er allerlei algemene, ondersteunende vakken. Zo mag je als huiswerk games spelen. Verder leer je computerspellen analyseren, krijg je les in de verschillen tussen allerlei soorten games, moet je veel weten over filmgeschiedenis en de achtergrond van de technologie.

De beste manier om te oefenen in het 'bouwen' van games is door het uitvoeren van projecten. Omdat het onmogelijk is om het allemaal in je eentje te doen, zul je veel moeten samenwerken met andere studenten. De eerste twee jaar van de opleiding doe je projecten op school, daarna ga je stage lopen in een bedrijf.

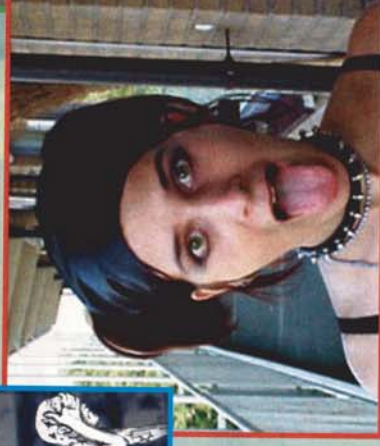


Specialiteit

De meeste ontwikkelaars van games hebben een specialiteit. Sommige gaan de artistieke kant op. Zij zijn de bedenkers van verhalen of de ontwerpers van de beelden. Andere hebben juist een voorkeur voor het programmeren. Dat zijn meer de technische mensen. Tenslotte is er een tussengroep, dat zijn de mensen die verstand hebben van allebei: zij weten

hoe je iets wat je wilt vormgeven moet programmeren. Dit worden vaak de projectleiders.

Als je deze opleiding hebt gedaan, is het niet moeilijk om een baan te vinden. Er wordt wereldwijd namelijk heel veel geld uitgegeven aan de ontwikkeling van games. Vorig jaar was dat zelfs al meer dan aan de ontwikkeling van films!



Toelating

De opleiding voor ontwikkelaar van games duurt vier jaar en wordt gegeven in het Engels. Je kunt je inschrijven als je de HAVO hebt gedaan of als je ouder bent dan achttien jaar. Voordat je wordt toegelaten, zul je eerst moeten laten zien dat je de opleiding heel graag wilt doen en dat je het aankunt. Het is niet genoeg als je alleen maar graag games speelt! Je ervaring en achtergrond spelen een rol bij de toelating en bovendien zul je een opdracht moeten maken waarin je laat zien wat je kunt. Aan het vakkenpakket dat je op school had, worden geen eisen gesteld.

De afbeeldingen bij dit artikel komen uit projecten die studenten van deze school aan het einde van hun eerste jaar hebben gemaakt. Meer informatie over de opleiding kun je vinden op <http://dvtg.hku.nl/>



WEBCAM

STUDENTEN